

Mary de Paulla

Relendo Contos – Contando Lendas



APRESENTAÇÃO:

"Relendo Contos - Contando Lendas"

A contação de histórias "Relendo Contos – Contando Lendas", foi idealizada pela professora de teatro, atriz e diretora teatral Mary de Paulla, com o intuito de valorizar e preservar o Folclore Brasileiro, com suas lendas, contos e fábulas, além de se utilizar de livros infantojuvenis para desenvolver um trabalho voltado para crianças.

Para enriquecer a apresentação, conta com objetos cenográficos e elementos do folclore brasileiro, todos construídos artesanalmente por ela mesmo, utilizando-se de materiais reciclados e muito tecido, bordado, tingimento e outros enfeites.

O projeto se apresenta numa costura de contos, lendas e fábulas da cultura popular, focando nas tradições vividas pelo povo e que as gerações registram, recontam, recriam, reinventam e deixam impressas em nossas memórias e na imaginação.

Numa sociedade cada vez mais tecnológica, a seleção de histórias e os elementos cênicos buscam atingir o imaginário, o lúdico, o encantamento e o apreço pelas coisas simples, na valorização do que realmente existe e deve ser cultuado como cultural.

Magia, mágica, sonho, vivência e transformação. Estes são os elementos que a contação de história apresenta para as crianças que a assistem. O Brasil é o tema.

FOTOS DE APRESENTAÇÕES:

Casa da Educação Visconde de Mauá



Bauernfest 2015



Entrevista no Bem Cultural



Feira Agropecuária de Petrópolis



Viradão Cultural 2016



COORDENAÇÃO ARTÍSTICA, DIREÇÃO E ELABORAÇÃO:

Mary de Paula

Nome: Rosemary Ferreira Merencio

Nome artístico: Mary de Paula

DRT: 042869

Formação Artística:

*Curso de Iniciação ao Teatro- Manaus/AM -1995

*Curso de Teatro Cia. Artemão, Centro Cultural Raul de Leoni, Petrópolis/RJ.(1998 à 2003)

*Oficina de Comédia Dellart, prof. Paulo Luís de Freitas (UNIRIO) Centro de Cultural Raul de Leoni, Petrópolis/RJ.

*Oficina de Cenografia (SESC) Petrópolis/RJ.

*Oficina de Iluminação Cênica, prof. Djalma Amaral Centro Cultural Raul de Leoni , Petrópolis/RJ (2006)

*Oficina de Mímica, Petrópolis/RJ

*Oficina de Produção Artística, Teatro Pequeno Gesto/RJ.

Obs:Os certificados ausentes na documentação, encontravam-se no Centro Cultural Raul de Leoni, mas foram extraviados com a mudança de governo.

Espectáculos realizados como atriz:

“Os Cigarras e os Formigas”

Texto: Maria Clara Machado /Direção: Marcos Apolo –Manaus/AM (1996)

“I Festival de Óperas do Estado do Amazonas”

Obras: Carmen e La Traviatta/ Regência :Maestro Zacarias

Atriz e Canto/Coral (1997) Manaus/AM.

“ Funeral de Paixões”

Texto e Direção: Paulo Zanon (1998) Petrópolis/RJ.

***Se-Quei-Sô”**

Texto e Direção: Cláudio Rodrigues (1999) Petrópolis/RJ.

“Assoa o Nariz Cleópatra”

Texto e Direção: Cláudio Rodrigues (1999) Petrópolis/RJ.

‘Cemitério de Automóveis”

Texto: Fernando Arrabal/ Eugene Ionesco/Harold Pinter

Direção e Adaptação : Cláudio Rodrigues (1999) Petrópolis/RJ.

“Yerma”

Texto: Federico Garcia Lorca

Direção: Cláudio Rodrigues (2000) Petrópolis/RJ.

“O Balção”

Texto: Jean Genet /direção: Cláudio Rodrigues (2000) Petrópolis/RJ.

“Vovó Pitbull”

Texto e Direção: Lael Rocha (2003) Petrópolis/RJ.

“E assim Passam os Séculos em Bananatrópolis”

Texto e Direção: Cláudio Rodrigues (2003) Petrópolis/RJ.

“Temos Todas a Mesma História pra Contar”

Texto :Dário Fô e Franca Rame/Direção: Cláudio Rodrigues (2003) Petrópolis/RJ.

***”Vida Momento e Canção”**

Texto e Direção: Fred Justen/Cenografia (2004) Petrópolis/RJ

***”Apenas Mulheres”**

Texto Dário Fô e Franca Rame /Encenador :Fred Justen (2005) Petrópolis/RJ.

***" O Contubérnio , o Julgamento do Ano"**

Texto: Vitor Hugo Marques/Direção: Eugênio Santos

I Festival de Esquetes de Humor Casa Laura Alvim" (2006)Rio de Janeiro/RJ.

***"O Noviço"**

Texto : Martins Penna /Direção: Flávio Antônio, Petrópolis/RJ.

Temporada de 2007 à 2008

Vencedor da categoria Melhor Espetáculo Teatral pelo prêmio "É Festa" em 2008

***Auto da Barca do Inferno**

Texto : Gil Vicente/Direção: Fábio Branco

Temporada de 2009 à 2011

***" Elis por Regina"**

VI Festival de Esquetes de Cabo Frio (2008)

Cenografia e Figurino , Cabo frio/RJ.

Participação em Ciclos de Leitura:

***"A Cantora Careca"** de Ionesco

***"Juiz de Paz na Roça" e " Quem Casa Quer Casa"** de Martins Penna

***"O Doente Imaginário"** de Moliere

Direção: Cláudio Rodrigues (2003)

Produções locais:

***"A Farsa"** com Cláudia Ohana a Marcos Breda (2007)

***"Não Sou Feliz Mas Tenho Marido"** com Zezé Polessa (2009)

***"Fulanos e Beltranos"** (2009)

* "Terapia do Riso" (2009)

" A Vigilante" (2009)

" Doce Deleite" com Reynaldo Gianecchini (2009)

"O Especulador" com Élcio Romar (2009)

***" O Santo e Porca"** com Ewerton de Castro (2009)

"Nós na Fita" com Leandro Hassum (2009)

"Lente de Aumento" com Leandro Hassum (2009)

"Boom" com Jorge Fernando(2009)

"Mulheres Solteiras Procuram" com Guta Stresser e Pity Webo(2010)

"Monólogos da Vagina " (2010)

"Confissões de Adolescentes" com Sophie Charlotte(2010)

"A Marca do Zorro" com Priscila Fantin (2010)

"Decameron" com Jandir Ferrari e Camilla Rodrigues(2010)

"Orlando Moraes"-show (2007)

"Caetaneando"-show (2010)

"Coral River City, da Califórnia/EUA

"Coral Mona Shores , de Michigam/EUA

"Coral New Zealland Secondary Choir , Nova Zelândia

"I Semana da Consciência Negra-Petrópolis/RJ

" VIII Festival de Inverno de Petrópolis/RJ

" I Festival de Cinema de Petrópolis/RJ (2010)

" VIII Festival de Cinema de Maringá/PR(2011)

Trabalhos como professora de teatro:

E.São Geraldo (Comunidade do Carangola, Petrópolis-RJ)

E.M. Abelardo De Lamare (Comunidade do Caxambu-Petrópolis-RJ)

E.M Odete Fonseca (Comunidade do Quitandinha, Petrópolis-RJ)
E.M Luiz Carlos Soares (Comunidade do Morin, Petrópolis-RJ)
Projeto Ciranda das Artes Comunidades - 2012

Premiações:

Melhor direção teatral e melhor ator no Festival Arte- Estudantil de Petrópolis – 2013

Melhor declamadora – Concurso de Poesia Serra Serata – 2014