



Ficha Técnica:

Produção executiva: Bem Cultural Comércio e Produções Artísticas Ltda.

Coordenação geral e assessoria pedagógica: Catarina Maul

Coordenação técnica e regência: Naiara Dias

Aulas para turma com deficiência: Danilo Henriques

Artista gráfico: Leandro Sunk

Fotografia e vídeo: André Berini

Apresentação:

A Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe foi implementada em 2015, oriunda de uma modificação evolutiva do extinto Madrigal Maestro Guerra-Peixe, desenvolvido nos anos de 2012 e 2013, sob o mesmo patrocínio e produção executiva.

O projeto sócio cultural em questão possui um patrocinador estabelecido em pessoa física, cuja identidade pretende manter preservada, garantindo total suporte ao projeto, delegando o seu funcionamento à empresa Bem Cultural Comércio e Produções Artísticas Ltda.

A Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe consiste em ensino musical de qualidade, a princípio unindo o estudo e execução de instrumentos como flauta doce barroca, violinos e violas ao ensino de canto coral.

O patrocinador, ao escolher o nome do admirável Maestro Guerra-Peixe para intitular o projeto, deu um grande passo como exemplo da necessidade de enaltecer ídolos verdadeiros.

A música é linguagem universal utilizada através de todos os tempos. Em qualquer povo, em qualquer época, canções e sons são utilizados na comunicação de signos, de sentimentos, de referências, de épocas.

Assim, pretende-se que a recém batizada Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe propicie acesso a um repertório rico, de boa qualidade, atemporal, de forma a contribuir para a construção da identidade cultural do público alvo, em questão, sempre privilegiando elementos do folclore, objeto de pesquisa do homenageado petropolitano, e peças clássicas, segmento onde se destacou.

Também se espera, com esse trabalho, oferecer aos envolvidos, algumas noções acerca da história da música universal, valorização total da história da música popular brasileira, assim como o contato com a vida e obra do Maestro Guerra-Peixe.

Com o único intuito de realizar uma ação social/cultural através da música, a Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe não se proporá a envolvimento políticos, não terá cunho religioso e não fará qualquer distinção entre os seus participantes, tendo apenas uma regra: que os seus membros estejam dentro da faixa etária exigida e que o coro seja composto, em sua grande maioria, por alunos de escolas públicas.



Público alvo:

Estudantes com idades entre 7 a 16 anos e deficientes de qualquer idade (40 alunos).

Coordenação:

A coordenação geral e pedagógica será desenvolvida pela empresa Bem Cultural Comércio e Produções Artísticas Ltda, através da profissional Catarina Maul, e a parte musical contará com a coordenação da musicista, regente Naiara Dias, que ministrará as aulas ao lado do músico Danilo Henriques.

Subgrupos musicais:

Coro

Violino

Viola

Grupo de pessoas com deficiência - sem idade estabelecida

Obs: Todos os alunos desfrutarão de aulas de canto e de flauta doce barroca.

Sobre o uso do nome Guerra-Peixe:

Em janeiro de 2012, no ato de estabelecimento de formalização do contrato entre o patrocinador e a empresa produtora designada para o desenvolvimento do projeto extinto Madrigal Maestro Guerra-Peixe, algumas restrições foram acordadas entre as partes e a tutora legal dos direitos de decisão sobre o nome e a obra do citado maestro, regras mantidas em acordo firmado em fevereiro de 2015, na retomada do projeto, agora intitulado Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe.

Fica acordado pelas partes que o projeto não se proporá a fins políticos e não terá vínculos religiosos, não permitindo quaisquer preconceitos de qualquer parte.

Desenvolvimento:

As aulas serão de 90 minutos, duas vezes semanais, em endereço fixo, divididas por modalidades: canto, violino e viola.

Uma vez por mês todos os alunos se encontrarão para uma aula em conjunto, com a presença e participação dos pais.

As apresentações artísticas do projeto serão previamente combinadas entre as partes envolvidas.

Sobre a participação dos alunos:

Todos os envolvidos deverão estar munidos de autorização prévia e documental dos pais. Todas as vagas são gratuitas.

Todo o material, assim como camisetas e instrumentos a serem utilizados pelos participantes serão fornecidos pela produção. Os mesmos poderão ser utilizados pelos alunos poderão ser emprestados para prática em casa, desde que assinado um termo entre a empresa produtora e os responsáveis pelos alunos.

Após a divulgação inicial das vagas e formação do corpo participante, em caso de desistência ou vagas em aberto, caberá à coordenação geral e a musical as decisões sobre inclusão de novos alunos.

Sobre as apresentações artísticas:

A Cia. Musical Maestro Guerra-Peixe se propôs a realizar apresentações artísticas, desde que a coordenação musical julgar que os participantes encontram-se prontos para isso.

Fotos:

Entrevista INTERTV



1º recital – Casa da Educação Visconde de Mauá:



projeto sócio-cultural

Cia Musical



maestro
GUERRA
PEIXE

Cia. Musical Maestro Guerra Peixe

Aulas gratuitas de canto, violino e viola de arco
(de 7 a 16 anos)
Turmas para alunos portadores de deficiência
(todas as idades)

Turmas:

Violino

Segunda, 9h às 10h30
Quinta, 9 às 10h30

Canto

Segunda, de 10h30 às 11h30
Quinta, de 10h30 às 11h30

Viola

Terça, de 15h30 às 17h
Quinta -14h às 15h30

Turmas de inclusão

Terça, de 17h às 18h30
Quarta, de 9h às 10h30

Aulas no Centro de Cultura Raul de Leoni

Informações e inscrições, diretamente com os professores
no local e horários das aulas até o dia 29 de fevereiro.

Produção executiva: Bem Cultural
Coordenação geral: Catarina Maul
Coordenação técnica: Naiara Dias
Professores: Naiara Dias e Danilo Henriques



Produção Executiva:

Apoio:

